

## Apports de la classe de seconde à la rentrée 2011

- **Accompagnement personnalisé** de 2h hebdomadaires : grâce à cet accompagnement, l'élève bénéficie d'un soutien individualisé, perfectionne ses méthodes de travail et gagne en autonomie.
- **Deux enseignements d'exploration de 1H30** hebdomadaire dont au moins un enseignement d'économie : soit **Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion (PFEG)** ou **Sciences Economiques et sociales (SES)**.
- **Tutorat** pour l'orientation, proposé à tous les élèves pour les conseiller et les guider dans leurs choix d'orientation.
- **Groupes de compétences** en langues vivantes au profit des élèves pour améliorer l'apprentissage.

### Enseignements d'exploration :

#### (a) **SES : Sciences économiques et sociales**

Découverte des savoirs et méthodes spécifiques à la science économique et à la sociologie, à partir de quelques grandes problématiques contemporaines : Comment les entreprises produisent-elles ? Comment expliquer la formation d'un prix sur un marché ?

#### **PFEG : Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion**

Découverte des notions fondamentales de l'économie et de la gestion, en partant du comportement concret d'acteurs que les élèves côtoient dans leur vie quotidienne - entreprises, associations-

Comment fonctionnent-ils ? Quel est le rôle économique exact ? Quelles relations entretiennent-ils avec les autres acteurs économiques ?

#### **SL : Sciences et Laboratoire**

Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire, dans les domaines de la santé, de l'environnement et de la sécurité. Chacun de ces thèmes peut être abordé au travers de méthodologies et d'outils propres aux différentes disciplines scientifiques concernées (physique, chimie, biochimie).

#### **CAA : Création et activités artistiques - arts visuels (cinéma ou arts plastiques) et arts du spectacle (théâtre)**

Etude de diverses formes artistiques, de leur environnement culturel et des ressorts de la vie artistique contemporaine . Les élèves doivent approfondir leur connaissance esthétique et en apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux.

#### **MPS : Méthodes et Pratiques Scientifiques**

Familiarisation avec les démarches scientifiques autour de projets impliquant les **mathématiques, les sciences de la vie et de la terre, la physique et la chimie**. L'enseignement vise à montrer l'apport et l'importance de ces disciplines pour aborder les questions que se posent les sociétés modernes, pour en percevoir les enjeux, pour les aborder de façon objective.

#### **LS : Littérature et Société**

Enseignement qui permet de montrer l'intérêt et la richesse d'une formation littéraire et humaniste, en intégrant une dimension historique, pour mieux dégager les enjeux actuels et les perspectives qu'elle offre aux lycéens d'aujourd'hui. Cet enseignement met en lumière les **interactions entre littérature, histoire et société**.

#### **LV3 : Espagnol ou Italien**

Découvrir une langue, une civilisation, un mode de vie et de pensée différent au travers de l'étude du vocabulaire, de la grammaire, via la conversation, l'étude de textes, de documents, de films..

#### **LATIN ou GREC : grands débutants ou confirmés**

Aborder une langue et une civilisation anciennes en s'exerçant à la traduction écrite, à l'étude de textes littéraires ou de documents historiques. Montrer l'apport et l'importance des civilisations anciennes pour mieux comprendre les enjeux du monde actuel ; notamment la notion de citoyenneté et de culture générale.